



Antiguos Residentes y Amigos de Marruecos

“Marruecos, aquel país que nos marcó, del que nunca saldremos, aunque nunca volvamos a él”



LA MEDINA VIAJA A MARRUECOS

Como teníamos previsto, y de acuerdo con nuestra costumbre de mantener contactos con Marruecos, viajamos al que fue nuestro país, y sigue siéndolo, durante los días 7 al 12 del pasado mes de septiembre.

El programa del viaje, encomendado como en otras ocasiones a nuestros amigos de Tandem, tenía previsto visitar, Meknés, Fes, Volubilis y Tetuán.

Vayan nuestras primeras palabras en elogio y agradecimiento a la profesionalidad y bien hacer de los organizadores, Cristina, Sara y Luis; siempre nos satisfacen y nunca nos defraudan.

El punto de reunión para la salida de España, fue el puerto de Algeciras, a donde confluyeron desde distintas partes de España y algunos puntos del extranjero, como Miami y Ginebra, socios y amigos de La Medina. En esta ocasión no fuimos muchos, puesto que con los que viajaron en avión a Tánger, completamos dos autocares de la empresa Flandria. Hemos de significar aquí la profesionalidad y corrección de los dos conductores. Volcados en atenciones a sus pasajeros; y así lo queremos hacer constar, distinguiendo a Paco, conductor del autocar nº 2, en el que viajó el que redacta estas líneas.

El viaje se inició, nada más embarcados, y cumplidos los trámites de policía y de aduanas en los puestos del Tarajal, salimos con dirección a Tánger utilizando la autovía que bordeando el Estrecho, habría de llevarnos a Tánger. Hemos de significar nuestra admiración por la red de autopistas de peaje de Marruecos, que en todos sus trayectos, por todo el país, están perfectamente cuidadas. En este primer trayecto contemplamos el gran puerto de contenedores, denominado Tanger-Med, en el mismo centro de la costa norte del país en el Estrecho, Alcazarseguer puerto completado con otras instalaciones, como son las partes especiales destinadas al tráfico de viajeros, puerto deportivo e instalaciones militares, todos ellos servidos por una autopista, la que utilizamos, que une el Estrecho con Casablanca.

El viaje a Meknés, discurrió con toda normalidad y diversas paradas para descansar, y llegamos bien entrada la tarde al Hotel Menzeh-Dalia, alojamiento escogido por la empresa organizadora, totalmente nuevo

y con todas las comodidades; fue teniendo en cuenta la proximidad con otros puntos de la excursión, un acierto, pues aparte de sus correctas instalaciones, el servicio de comedor fue excelente en todas las comidas que hicimos en el hotel.

El día 8 por la mañana visitamos la ciudad de Fez, con su enorme medina, que nos fue enseñada por el guía Abdul, con todo lujo de detalles y con un recorrido, estudiado para evitar las cuestas abajo. El autocar nos llevó a las afueras de la ciudad para contemplar el panorama de la ciudad en toda su extensión, vimos y fotografiamos desde el Palacio Real hasta el Fes, el Bali y el Yedid, son las partes antiguas y nuevas, como el Barrio andaluz y asimismo el enorme cementerio que se sitúa al oeste de la gran ciudad, y que tiene la particularidad de que las mujeres son enterradas con ataúd. Fotos y más fotos de las hermosas puertas, de la Madrasa Buananía, Colegio Mayor de la Edad media, en donde se alojan todavía los estudiantes universitarios de las mejores notas. Comimos en un restaurante,

(continúa en la página 2)

Niños robados y padres engañados buscan justicia y saber la verdad. Uno de nuestros socios nos cuenta la estremecedora noticia.

pág. 3

LUIS PONCE
un acuarelista tetuaní de renombre internacional.

pág. 6

LA CIUDAD DE MÁLAGA DEDICA UN PARQUE AL EMPRESARIO FERNANDO DE LEÓN



Fernando de León, fallecido en 2006, recibió un homenaje en el barrio de Teatinos.

El martes 11 de octubre, ha tenido lugar la inauguración del Parque Fernando de León, en la avenida Jorge Luis Borges.

El alcalde de Málaga, Francisco de la Torre, el presidente de AJE Málaga, Javier Noriega y Marcial de León, hermano de Fernando, han sido los encargados de descubrir la placa con el nombre del que fuera presidente de AJE Málaga durante ocho años. Previamente, han dirigido unas palabras cargadas de emoción y cariño, recordando el ímpetu empresarial y el enorme carisma personal de Fernando de León.

Fernando de León, nació en Tetuán en 1967, hijo de Marcial de León y Fana Paz, fue el menor de seis hermanos.

Su familia se trasladó a Málaga cuando contaba dos años de edad y es en esta ciudad donde se desarrolla y crece como persona, cursa sus estudios y emprende su trayectoria profesional. Málaga era su ciudad.

Desarrolló una carrera empresarial prolífica y heterogénea, siendo fundador de empresas como , Teleoffice, Teleinform, Vired. Grupo Mellor, entre otras, y consejero o socio de distintas firmas como Abesur Malaka, o TMC.

La faceta dedicada al movimiento asociativo es extensa: Fue socio fundador de la Franquicia Melior Centro de Negocios, miembro de la Asociación Nacional de Centros de Negocio, presidente de AJE Málaga desde 1998 a 2006, donde llegó a multiplicar por 10 el número de socios. Su etapa de presidente en AJE Andalucía supuso la puesta en marcha de un nuevo modelo de gestión, cuyo principal objetivo fue optimizar recursos, unificar criterios y mensajes a nivel regional y potenciar la marca AJE por medio de un sistema de trabajo de tipo franquicia. Fernando de León fue un ejemplo de espíritu emprendedor, persona generadora de ideas, llena de proyectos para la asociación y para la ciudad.

Como persona cercana, amigo de sus amigos y un gran defensor de la Familia, Fernando ha dejado una huella imborrable de su paso por esta vida.

Sirva este acto como recuerdo permanente de su persona y su labor.

Alicia Peña

(viene de la página 1)

comida marroquí, por supuesto y después de otro recorrido por la tarde, en donde estuvimos en la gran explanada del Palacio Real, con las consiguientes fotos de las monumentales puertas. Regresamos al hotel rotos pero satisfechos de haber conocido una de las ciudades de Marruecos, son varias, Patrimonio de la Humanidad.

Al día siguiente, le tocó el turno de visitas a Volubilis, extraordinarias ruinas romanas, perfectamente conservadas que nos llevaron a una época de pasado común con muchos pueblos de Europa, entre ellos el de España. Un único reparo a estos importantísimos vestigios son, y esperamos llegue a quien corresponda entre las autoridades culturales de Marruecos, la poca por no decir nula atención a los caminos que llevan a su visita; creemos que con muy poco esfuerzo económico podrían hacerse practicables, con respeto a todos los restos arqueológicos, para comodidad de los visitantes y realce de la maravilla que representan dichos restos. Una de las fotos del conjunto de los que asistimos, la hicimos en la escalinata de uno de los templos.

El mismo día continuamos la visita a Meknés, la ciudad donde reposan los restos de uno de los reyes más importantes de la dinastía alauita, hoy reinante, Muley Ismael, cuyo mausoleo visitamos. También tuvimos ocasión de contemplar la magni-



ficiencia de sus murallas que con más de cuarenta kilómetros, podemos decir sin exageración constituyen el mayor recinto del mundo: Sus más de 300 mezquitas, sus magníficas puertas de entrada, ante las cuales proliferaron las fotos de recuerdo, sus graneros, inmensas instalaciones que junto a las cuadras donde se albergaban más de 14.000 caballos nos confirmaron la magnificencia e importancia del reinado de Muley Ismael, contemporáneo de nuestros Reyes Carlos II y Felipe V, con los que mantuvo unas importantísimas relaciones de todo tipo. Además, el idioma empleado para sus relaciones con las cancillerías europeas fue el español.

Y por fin el día 10, salimos hacia Tetuán, última ciudad de nuestro periplo, y por qué no decirlo, para la mayoría de nosotros, la más importante. Llegamos a media tarde y nos alojamos en un hotel nuevo, el

Hotel Atenas, situado en pleno centro de la ciudad moderna, en la Plaza Al Aadala, más conocida por la plaza de la Avenida; nos recibieron a las puertas un grupo de jóvenes músicos con añafles y tambores, y pudimos comprobar que a muchos de nosotros se les saltaron las lágrimas, más aun cuando en medio del revuelo de las maletas, la dirección del hotel nos obsequió con té y pastas de almendras.

El Hotel, que estrenábamos está dotado de toda clase de comodidades y después de descansar con una reparadora siesta, nos dispusimos a ir a la Casa de España, en donde esta vez celebramos la cena de gala. No tuvimos el honor de que asistieran las autoridades marroquíes a las que habíamos invitado; ni la representación del Consulado General de España, cuya Canciller nos honró con su visita en la cena de despedida que organizamos el día 11 en el Palacio Es Saada (La felicidad). La cena en la Casa de España, magníficamente renovada, con multitud de detalles que la hacen un admirable centro de reunión, fue estupendamente servida y esperamos que todos los asistentes quedaran satisfechos. Sin duda, también quedaron encantados con la orquesta marroquí que nos deleitó con sus músicos y solista.

Hemos de resaltar la intervención en las canciones de la Sra. Randa Haddadin que con su

simpatía y dominio del árabe y del baile, es de nacionalidad jordana casada con un español, nos afirmó en nuestro aprecio de la cultura del mundo árabe; a ella se le unieron en el baile, varias de las señoras y caballeros asistentes.

Y como punto fuerte de las intervenciones hemos de destacarla de Lucy Garzón, que como otras veces nos entusiasmó con la recitación de memoria de los nombres de los 56

y entregar una de ellas a Lucy Garzón, como compensación de su cariño a La Medina.

La cena del día 11, en el Palacio Es-Saada tuvo el aliciente del esplendoroso marco en que está instalado. Los gnaus nos recibieron a la entrada, con el estruendo de sus crócalos y tambores, intervinieron también una bella bailarina y el tradicional contorsionista de la bandeja llena de vasos con velas encendidas.



cabos de la península ibérica y con el sentido romance que ella compuso a la muerte de Lola Flores. También de esta artista recitó el tanguillo "la Lotera" ante el regocijo de cuantos la escucharon. Hemos de agradecer a ella y a su hija Reina el que viajaran desde Miami para estar con todos nosotros lo mismo que a Isabel Ramírez Álvarez, que lo hiciera desde Ginebra.

A los postres procedimos a la rifa de dos ejemplares del Catálogo Bertuchi y dos esculturas representando a unos gnaus de Manuel Mora,

Otro de los atractivos del salón sin duda fueron los dos tronos dorados en los que nos hicimos fotos casi todos los asistentes. También nos sirvieron para la foto final de todo el conjunto.

Como final nuestro socio y buen amigo Abdeslam el Kharraz, entregó como obsequio a nuestro Presidente una foto enmarcada de la antigua Plaza de España de Tetuán y leyó un bien rimado y sentido poema sobre Tetuán que terminó con una unánime ovación de los asistentes.

Francisco Trujillo



Si tienes amigos que quieran hacerse socios

pueden solicitar la inscripción como Socio/a numerario de la asociación LA MEDINA, descargando el formulario de registro de nuestra página web www.lamedina.org

en el apartado <ASOCIATE>. Una vez cumplimentados todos los campos, deberá enviarlo a nuestra dirección

Cuevas de Almanzora, 20 - 5º A - 28033 Madrid - francisco@lamedinatetuan.com
Teléf.: 913 026 655 - Fax.: 913 026 298

Si no dispones de internet, solicita los formularios por teléfono o por correo ordinario y te los remitiremos con mucho gusto.

Maquetación: **Objetivo Directo Publicidad**
Impresión: **MSH**

Colaboran en este número:

- Francisco Trujillo
- Ignacio Alcaraz
- Alicia Peña
- Ricardo Mesa
- Luis Vega Luna
- Manuel Gómez Rguez.
- Abdeslam Kharraz

Todos los textos e imágenes que nos envíen nuestros socios para su publicación en el boletín o en la página Web deberán ser remitidos a C/ Cuevas de Almanzora, 20 5º A - 28033 Madrid - francisco@lamedinatetuan.com - www.lamedina.org - Teléf.: 913 026 655 - Fax.: 913 026 298

La Asociación LA MEDINA no se hace responsable de los comentarios y opiniones que contengan los artículos y textos que nos envíen nuestros colaboradores.

COLEGIO DON JOSÉ

Fuimos unos privilegiados los niños Tetuanies, que tuvimos la suerte de estudiar con el sabio profesor D. José.



Don José Pérez con algunos alumnos de la escuela.

El Colegio de don José fue la última alternativa que encontró mi padre para hacerme un hombre de provecho. Yo había pasado ya por dos colegios sin que pudieran hacer carrera de mí. Detestaba la Enciclopedia Escolar única. Aquella que tenía unos problemas absurdos:

- Si tienes cinco millones de pesetas y compras un quintal de arroz a 0,25 pesetas el kilo ¿te quedan?

- Con cinco millones de pesetas en el bolsillo voy yo a comprar arroz. ¿Para qué quiero tanto arroz?

- Una locomotora desde un punto A a un punto B a ciento cincuenta kilómetros por hora... ¡Si, hombre! ¡La que iba de

Tetuán a Ceuta! Que inmensa tontería. En último caso cuando tuviera esos problemas trataría de solucionarlo, pero, antes ¿para que romperse la cabeza?

Cuando aterricé en el Colegio de don José, yo ya había leído la historia de la primera guerra mundial, los hermanos Karamazov, Guerra y Paz, a Platón, a Kafka y el coche número trece de Xavier de Montepín, cuyos voluminosos tomos de fascículos guardaba mi abuela celosamente.

Cuando me recibió don José ya lo había puesto en antecedentes mi padre, así que me recibió con la escopeta cargada. Me metió en su despacho y me arengó:

- A ti,...¿Qué te pasa?¿no quieres estudiar?¿Sabes que sin estudiar no podrás ser ni basurero? - Hizo una pausa y paternalmente me preguntó: - ¿Qué quieres ser de mayor?

Le contesté al estilo gallego.- ¿Escritor?

- ¡Ah! Te gusta la lectura. Vamos a ver... ¿has leído el Quijote?

- Si.- le dije.- Me pareció petulante decirle que varias veces.

- Pues bien: ¡Cópiamelo!¿Tienes el tiempo que necesites!

Me esmeré en el trabajo y lo hice con verdadera satisfacción. No se el tiempo que invertí, pero me acuerdo que le dibujé una portada a todo color que pensé me abriría las puertas de su confianza. Cuando le llevé a su despacho el manuscrito, ni lo miró. Lo echó directamente a una papelera que tenía junto a la mesa y me dijo:

- Cópialo otra vez.

Volví a copiarlo, pero esta vez confieso que suprimí algunos capítulos y me esmeré algo menos. Cuando se lo entregué, corrió la misma suerte. Ni lo miró y lo echó directamente a la papelera.

- Cópialo otra vez.

Si quería guerra la tendría. Por mi no iba a quedar. Puesto que ni lo leía, lo haría a mi gusto. Lo escribí de nuevo pero a mi manera. Al final de mi escritura salió una novela de Rodeo: don Quijote era el vengador enmascarado, había cambiado la lanza por dos colts del cuarenta y cinco y llevaba sobre los

ojos un antifaz de chapa cincada, Sancho era un temible sheriff, el bachiller Simón Carrasco era un peligroso cuatrero del que don Quijote había dado buena cuenta y doña Dulcinea del Toboso regentaba un prestigioso saloon, donde se jugaba al poker y se bailaba el can-can. Con estos personajes cree una serie de aventuras que podría haber firmado Fidel Prado o Estefanía.

Se lo entregué a don José con el convencimiento de que, mi escrito seguiría el mismo camino que los dos anteriores. Pero no fue así. Esta vez me dijo que lo dejara encima de la mesa y, al menos ante mi, no lo arrojó a la papelera. Estuve algunos días temeroso, esperando el veredicto y temiéndolo, si lo había leído...

Transcurridos varios días apareció en el aula con el escrito en la mano, lo dejó ante mi, y me dijo lacónicamente:

- Está bien.

Y antes de salir del aula, en la puerta y como si olvidara algo, se volvió y me dijo:

- Pero Dallas no es de California, sino de Tejas.

Desde entonces cuando alguien me pregunta si he leído El Quijote, contesto:

- No solo lo he leído, sino que lo he escrito.

Sabio don José.

Ricardo Mesa

NIÑOS ROBADOS ¡YO ENCONTRARÉ A MI HIJO!

Nuestro paisano y socio de La Medina Luis Vega ha ocupado recientemente espacios televisivos y de prensa, en razón de la estremecedora noticia sobre Robo de Bebés. La Medina se une a éste proceso de difusión, solicitando a sus asociados y amigos divulguen la historia que, a continuación, nuestro amigo Luis nos relata.

El 27 de Enero de éste año, los telediarios ofrecían la noticia de que la Fiscalía General del Estado aceptaba a trámite como Causa General, la demanda presentada por la Asociación ANADIR y 270 familias, denunciando la práctica durante muchos años de adopciones irregulares y robo de bebés.

La noticia nos generó una cierta inquietud y nos retrotrajo 33 años atrás, cuando nació nuestra hija Ana y con ella un chico mellizo, que me dijeron venía muerto.

De éste embarazo doble, que mi suegra previno al médico aunque éste dijo que él solo oía un bebé, tuve confirmación cuando, estando en la sala de espera mientras practicaban la cesárea a mi mujer, una enfermera me dijo que venían dos.

Una hora después, dos doctores, el ginecólogo y el neonatólogo, me informan que vienen dos una niña que está bien y un niño que viene muerto. Me aconsejan vivamente que no vea al niño ya que presenta muy mal aspecto y su imagen me iba dejar un desagradable recuerdo para toda la vida y que ellos se encargarían de todo.

De vuelta a esa noticia que ha llevado nuestro recuerdo al 20 de Noviembre de 1977, pienso que lo mejor es asegurar que todo se hizo correctamente y con el ánimo de esa certeza, solicito a Cementerios de Madrid me informe donde se practicó la inhumación y en que fosa común se encuentran actualmente los restos: al Registro Civil se requiere Legajo de Aborto de mi mujer; y al sanatorio, aunque sin expectativas de conseguirlo, Historial Clínico de mi mujer en esa época.

El resultado es que Cementerios de Madrid me confirma que no se practicó inhumación de ningún feto, según datos esenciales que yo facilitaba, en un marco de quince días. El Registro Civil emite Auto Judicial expresando que no existe Legajo de Aborto de mi esposa y el sanatorio, como se esperaba, no cuenta con la Historia Clínica.



La conclusión es elemental: un ser que viene al mundo y no se ha enterrado está vivo.

Llegar a ésta conclusión, nos resulta verdaderamente estremecedor y nos enfrenta a una situación de Secuestro Continuo y Adopción de Menor mediante engaño. Y ello, considerando que incluso los padres adoptivos o falsos también pudieron ser engañados.

Recuperada una cierta claridad de ideas considero que son dos los pilares en que se han de sustentar nuestra acción:

1) Que la Justicia actúe con el/los causante/s de éste delito

2) La búsqueda y localización de nuestro hijo biológico. El tiempo que ha transcurrido nos muestra que de la acción de la Justicia, en lo que a la Fiscalía se refiere, poco podemos esperar. Lenta, imprecisa, inconsistente e incluso podría dar la sensación de cierto viso prevaricador.

Por lo tanto, la actividad que requiere toda nuestra prioridad es la de localización y búsqueda, que ha de ser por nuestros medios ya que en ella, la Justicia, no hace absolutamente nada.

Una página web confeccionada por mi hija que invito a visitar - www.buscoamihermanomellizo.weebly.com - está teniendo un extraordinario efecto de difusión, elemento clave en ésta búsqueda.

Y en eso estamos. Como decía el artículo publicado sobre mi por El País el pasado día 24 de Octubre "Padres convertidos en Detectives".

Es una labor ardua, difícil, de largo recorrido y que produce un gran cansancio psicológico. Pero también es verdad que me empuja una gran confianza y estoy seguro que a pesar de aquella trama exclusivamente económica, que me robó, entre muchas cosas, la posibilidad de poder llamarle hijo, Yo encontraré a mi hijo.

Luis Vega Luna

UN TETUANÍ QUE CANTÓ EN RADIO CHUPETE en 1950

Cada día son más los socios de La Medina que se animan a contarnos sus gratos recuerdos de los años vividos en Tetuán.

Y desde hacía algún tiempo casi cuando llegó a mis manos el primer boletín de La Medina, siempre pensé en escribir algunas líneas a modo de colaboración pero mi trabajo a turno y las prisas del momento no me dejaron, hoy que ya estoy prejubilado, he ido al baúl de los recuerdos animado por el escrito del nº 51 pag.6 de María Cristina de Radio Dersa Tetuán en su programa infantil, y no he podido dejar de pasar más tiempo y me he dicho: voy a mandar unas líneas...

Con tres años canté en su programa y recuerdo que lo hice subido en una silla pues no llegaba al micro, los participantes éramos muy pequeños.

Con pocos años estuve en la maternal, colegio de los pequeños, después pasé al Grupo Escolar España con África y Pilar Bravo, con

posterioridad al colegio Jose Antonio. Y a partir de ahí ingresé en la academia de Don Jose, en el paseo de las Palmeras.

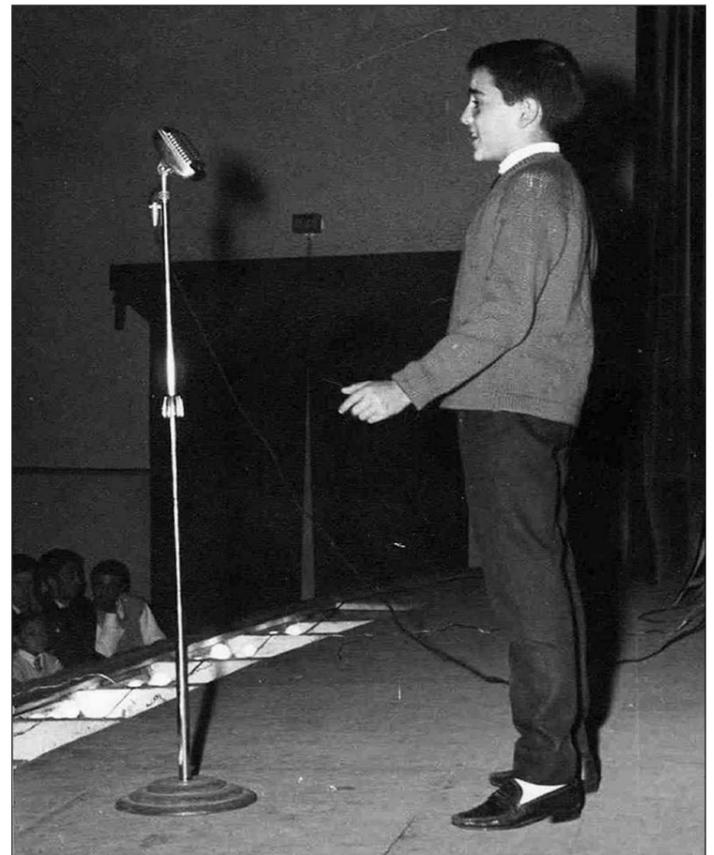
Aunque yo era muy pequeño recuerdo el ambientazo del estadio Sania Ramel, el Atlético de Tetuan militó en primera división, acontecimientos que con detalles reflejó muy bien en su libro Julio Parres, en la foto que acompaña (amistoso entre el Betis y el Raya de Casablanca).

Hice el preparatorio de ingreso en el piso que había encima de la panadería frente a Regulares, (de Manolo) con la señorita Guadalupe, luego pasamos a un piso encima del bar NIPON, primero pasamos al paseo de las palmeras, y terminamos en un piso (calle Moro Vizcaíno). el bachiller elemental (frente a mi casa). ¡¡Que recuerdos!!

Y sin extenderme más, deciros que hace unos ocho años y coincidiendo con los encuentros que se hacen en Málaga al que asisten **antiguos residentes en Marruecos**, dió la casualidad que nos reencontramos varios alumnos y en posteriores encuentros anuales conseguimos que los dos profesores que aún viven asistieran también: Don Juan Máximo y el Sr. Miranda que ya tiene 85 años.

Desde entonces nos hemos reunido en Tetuán, donde nos dispensaron una acogida extraordinaria en el antiguo colegio de FP, Málaga, Benalmádena, Algeciras, etc. Se ha convertido en un **encuentro anual**, en el que disfrutamos contando nuestras anécdotas y vivencias en Tetuán.

Manuel Gómez Rodriguez



Manuel Gómez en una de sus actuaciones.

LA JUNTA DE
LA MEDINA
LES DESEA
Felices Fiestas
La Dirección



El pasado mes de octubre se celebró el CONGRESO INTERNACIONAL en el que se celebraron los

1300 años del nacimiento de al-Andalus

Fath al-Andalus y la incorporación de Occidente a Dar al-Islam

Musa b. Nusayr y Tariq b. Ziyad

Dr. Ahmed Tahiri

LUIS PONCE LUQUE

Está en la primera línea de los acuarelistas modernos por la certeza de sus manchas, la habilidad en el lavado y la alegría del color.

Luis Ponce Luque nació en y su juventud en Tetuán (Marruecos) a donde se trasladó con su familia. Pasó su infancia en Ceuta

En Tetuán estudió el bachiller en el Instituto N^o S^a del Pilar; además fue discípulo del pintor Mariano Bertuchi en la Escuela de Artes de Tetuán. Prosiguió sus estudios en Madrid y a su finalización regresó a Tetuán, allí se dedicó a la docencia en la Escuela Politécnica (Lycée Jaber Ibn Hayan) y en el Instituto de F.P. Juan de la Cierva. Publicó varios textos técnicos de apoyo al estudio para sus alumnos.

Compatibilizó la docencia con la construcción, participando como técnico en numerosas obras (apartamentos los Patos, chalets en Kabila y Cabo Negro, edificio con fachada de piedra, junto a la cárcel, nuevo edificio del Colegio Jacinto Benavente, gasolineras en Martil y Tetuán, varios colegios

en Larache...). En el año 1989 fue destinado como catedrático a Málaga (Politécnico Jesús Marín), donde se jubiló. Falleció en Málaga el año 1998.

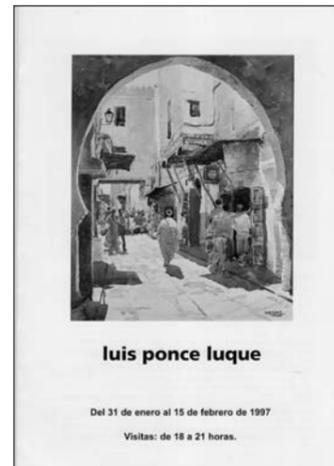
acuarelas, oleos, ceras, lápices de colores, carboncillo... Reflejo de todo ello son las diversas exposiciones de su obra, en las que encontramos diversos rincones de la medina de Tetuán, de Ceuta y de Málaga.

La última exposición oficial fue el año 1997, en Marbella; aunque poco después se organizó otra en la Casa Club de la Zagaleta con motivo de la inauguración del busto de bronce que encargaron a mi padre.

La foto que acompaña es del contra molde de escayola que se realizó para poder preparar el molde definitivo para verter el bronce fundido. Da una idea bastante exacta de cómo quedó la escultura.



El pintor Luis Ponce en su estudio.



La última exposición oficial en 1997.

Siempre que le era posible se enfundaba su 'babi', conectaba el tocadiscos o la radio y dibujaba o pintaba,

TETUÁN EN EL ALMA

A mi amigo Ahmed Mohamed Mgara

*Desde el amanecer de tu vida,
de tu niñez, en sus calles empedradas,
nunca has emergido del destellado embrujo
de su Dorado
ni has olvidado de su ayer tan feliz
y esplendoroso.*

*La blancura de las azoteas
donde solíamos jugar,
la bocina del trolley, que se desvaneció
a través del tiempo,
el aguador y el pintoresco Si Allal
que no paraban de alzar sus voces al aire;
unos niños se acercan a él,
otros huyen temerosos
en todas las direcciones.*

*Por el templete del Feddán,
en aquel paraíso de sueños perdidos,
de amoríos inocentes
y de recuerdos imborrables,
te asomabas desde la alcazaba
al Gorguez y al Dersa
que acunan tu paloma blanca
y la protegen de las desdichas
y los desvelos del tiempo.*

*¡Que gran nostalgia sentíamos
al sentarnos en los cafetines del Feddán!
en los atardeceres veraniegos
donde todo huele a té, a menta y azahar
mientras un surtidor canta a su antojo
bajo el arábigo templete andalusí.
Recatadas mozas se abren paso
entre palmeras naranjos y moreras.*

*Palomas y golondrinas
alegres y risueñas
surcan un cielo estrellado
entre densos aromas e intensas fragancias
que exhala un entorno tan sublime y majestuoso.*

*Una luna creciente surge entre las palmeras,
ilumina los minaretes, los jardines
y deja al descubierto, parejas de enamorados
escondidas en sombríos rincones,
entre tapias, bien ocultas,
y densos aromas de dama de noche.*

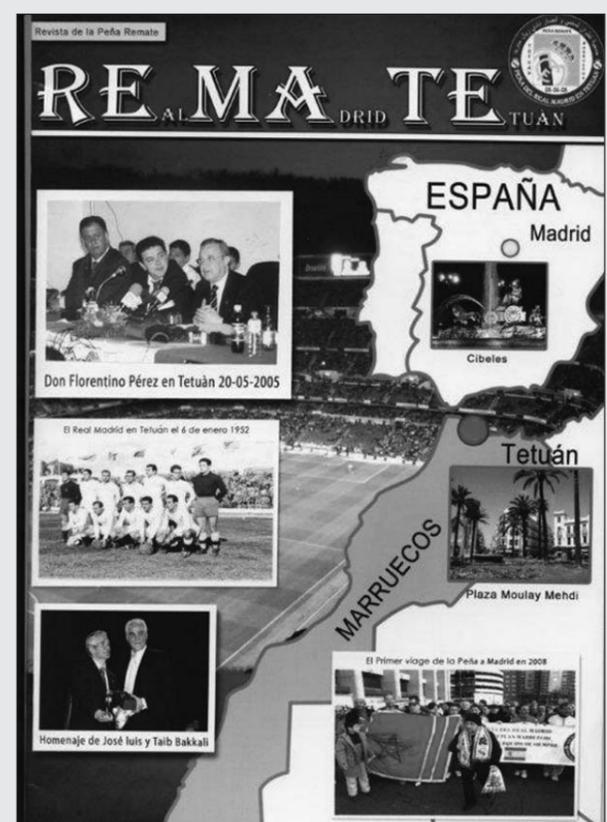
*Entre el ayer y el hoy
sólo se oyen profundos lamentos y gemidos
que encienden brasas de unos corazones
malheridos y desamparados
que aspiran a un nuevo despertar,
a un nuevo despliegue de sus alas
y un nuevo brote de sus azucenas,
jazmines, claveles y geranios,
entre el son de los laúdes,
el borboteo de sus incomparables surtidores
y el romántico murmullo de sus sedientas fuentes.*

*Vida que se desliza llena de amor,
paz y fraternidad, de nostálgicos recuerdos.*

*¡¡Cuantos recuerdos que el tiempo los llevó!
oh, mi alma herida!!
cautivado por ti, he vuelto,
¡¡oh, mi hija de Granada, querida!!*

Abdeslam Kharraz

**PORTADA DE LA REVISTA REMATE,
DE LA PEÑA MADRIDISTA CREADA
EN TETUÁN EN 2005,
CON LA PRESENCIA DE
FLORENTINO PÉREZ, PRESIDENTE
DEL REAL MADRID**



CLUB ROTARY

Ayuda del Rotary Club de Ceuta a la Asociación Al Birr Wal Ihsan de Tetuán

El pasado viernes 21 tuvo lugar en el Hotel La Muralla de Ceuta los actos de la concesión de ayuda por parte del Rotary Club de Ceuta con la presencia de los máximos responsables de la Asociación Al Birr Wal Ihsan. Un cheque por un valor de 15.459 euros fue entregado a la dicha asociación con el fin de mejorar las condiciones de la zona de cocina y de la zona administrativa. Participaron en este donativo el Club Tanger Detroit de Marruecos y el Rotary Club Junípero Serra de Palma de Mallorca, junto al Rotary Club de Ceuta que llevó adelante las negociaciones con la Fundación Rotaria.

Al día siguiente, los rotarios ceutíes efectuaron una visita a las instalaciones de la Asociación "Al Birr Wal Ihsan" presenciando una de las entregas de alimentos a las familias beneficiarias.



Sede de la asociación "Al Birr wal Ihsan".

Rotary es una asociación internacional de empresarios, profesionales que proporcionan servicio humanitario, promueven la puesta en práctica de elevadas normas de ética en toda ocupación y contribuyen al desarrollo de la buena voluntad y la paz en el mundo. Funcionan más de 30.000 clubes rotarios en cerca de 160 países, que cuentan con un millón doscientos mil socios. Tiene su sede en la casa del líder nacionalista Abdeljalak Torres. Rotary impulsa la realización de proyectos a nivel local, que abordan múltiples problemas críticos de actualidad, incluidos el analfabetismo, la pobreza, la proliferación del VIH/SIDA y el hambre.



Aquel sábado al mediodía visitaron la asociación un grupo de unas 40 personas.

"Al Birr Wal Ihsan" (Caridad y Benevolencia) es una organización sin ánimo de lucro, radicada en la medina de Tetuán que, desde 1988, lleva a cabo una importante labor social, consistente en dar gratuitamente una ración de comida, todos los días del año, a 500 familias pobres, lo que representa unas 2.000 personas. "Al Birr Wal Ihsan" se mantiene con los donativos de ciudadanos particulares, la mayoría de Tetuán y está organizada a través de personas que emplean su tiempo y esfuerzo en esta meritoria labor.

CORREO

Si buscas antiguos amigos o quieres que te encuentren a ti, envíanos un correo con tus datos y características por las que te puedan reconocer.

Este mes de julio, mi madre y mi hermano, me dieron una gran sorpresa, me invitaron a ir a Marruecos, en un viaje organizado por La Medina.

Marruecos... Tetuán... No lo podía creer!!! Tantos años, sin verte, llevándote dentro de mí... Tan lejano...

Me pareció cosa de Dios, de mi padre desde el Cielo... La emoción me inundó, me brillaron los ojos, por fin se realizaría esa ilusión tan esperada...

Al despertar todos los días y pensar que volvería a mi Marruecos querido, mi tierra natal, donde di mis primeros pasos, aceleraba mi corazón.

Me describo como una persona muy apasionada, que lleva dentro de sí, una mezcla árabe-judía, una mezcla transmitida por mi familia. Mi familia de Marruecos.

...Y aunque emigre con cinco años, una parte de mi corazón siempre estuvo allí... En Tetuán...

*"Marruecos de mis sueños... volver otra vez a ti...
volver a sentirte... nunca te he perdido,
te llevo muy adentro... que mis ojos te vuelvan a ver...
tus calles, tu gente, tu aroma, tu música, tus colores,
como en los cuentos de las mil y una noches.
siempre soñé con volver... Tetuán..."*

Cuando llegue a Tetuán, la emoción me embargaba al pasar por la Plaza de la Paloma, entone una "barwuala"(grito de alegría, a la usanza de esta tierra), con lo que quise decir, "aquí estoy, llegué, he vuelto a sentirte, a dejar mis huellas en tus calles, en todos esos caminos que pisé alguna vez... a verte de nuevo..."

Tetuán. Los ojos se me llenaban de lágrimas. No quería perder un solo minuto. Quería recorrerlo todo... Mis padres siempre supieron transmitir todo su amor y vivencias en esta tierra. Paseamos por "nuestra" casa, el negocio de mi padre, de los abuelos. Caminamos por la Plaza de "Primo", la calle del Generalísimo, hoy de Mohamed V (de respetable memoria), visitamos una sinagoga y el cementerio, donde yacen mis bisabuelos.

Recorrimos diferentes mercados. Era un placer, descubrir tanta belleza en las cosas más sencillas, como condimentos, frutos, expuestos artísticamente sobre un simple tablón, en grandes cantidades para su venta. Las aceitunas de diferentes colores, los melones, frutos secos, panes redondos, apilados uno encima de otro, almendrados, la exquisita chupaikia. La artesanía marroquí, teteras, bandejas... Vendedores ambulantes surgiendo por doquier, insistentes... Gallinas cacareando, burros cargados, sosteniendo milagrosamente toda clase de mercancías. Calles estrechas, riadas de gente hacia allá y hacia acá, telas de brillantes colores, chilabas, caftanes...

Degustar las comidas típicas, fue un privilegio de reyes. Así me sentí cuando pise Tetuán. Como una reina! Note que aunque las personas sabían que no residía allí, tenía mucho que ver con esa tierra, más de una vez oí decir: "dianna" (nuestra). Mis rasgos me delatan. Siempre ha sido así.

La experiencia ha sido y es inolvidable.

*Un pedazo mio siempre se quedó en Tetuán.
Una marroquí de corazón y de alma.*

Reina Benarroch Garzón

Dña. Carmen Heredia Rosado
Falleció en Madrid el 25 de Noviembre de 2011
Viuda del pintor tetuani D. Diego Gámez Walinont.
Sus familiares y amigos ruegan
una oración por su alma.
Descanse en paz.

OBITUARIO

Los amigos que nos han dejado

Dña. Isabel Pardo Ponte
Falleció el pasado 25 de Octubre, madre de nuestra colaboradora Maribel Rodiles Pardo.
A ella, a su marido Eugenio Peidro, a su hermana Marina, sus nietos y bisnietos les expresamos nuestro más sincero pésame.
Descanse en paz.

D. Claudio Bravo Camús
Falleció el día 4 de Junio de 2011
Artista plástico vinculado con Marruecos, sus pinturas, internacionalmente reconocidas, hablan por sí solas. Nuestro más sentido pésame.
Descanse en paz.

D. Joaquín Vallvé Bermejo
Doctor y Profesor de Estudios Árabes de la Universidad Complutense de Madrid, falleció el pasado 3 de Octubre de 2011 colaboró con La Medina en 1998.
Descanse en paz.

Dña. Esperanza Castro Hermoso
Falleció el día 14 de Octubre de 2011 en Palma de Mallorca.
Viuda de Antonio Carrasco, sus familiares y amigos ruegan una oración por su alma.
Descanse en paz.

Viejos Marineros

La cara de Darmouth parecía cincelada en un tronco de cedro. Su tez morena, en contraste con un mechón de greña blanca y rebelde caída sobre la frente, la había curtido la sal de los siete océanos. "Llegamos al puerto de Jakarta para descargar y abastecernos", graznó con voz áspera mientras que rebanaba tomates y pimientos con manos callosas.

En su juventud Nathan Darmouth navegó por todo el mundo como cocinero. Ya retirado, aquella tarde en su casita, disfrutaba la compañía de dos viejos compañeros mientras preparaba la cena. Se movía de un lado a otro de la cocina con el andar incierto del viejo marinero, aún como balanceándose con el movimiento del mar.

Sus dos amigos aguantaron con paciencia la larga pausa a espera de otra de las historias fascinantes de Nathan.

Darmouth empezó su relato con tono de presagio: "Dejamos al capitán en Surabaya, enfermo y delirando con malaria. En seguida los armadores contrataron a un patrón de reemplazo quien nos llevaría hasta el próximo puerto".

Sus invitados, dos retirados, sorbían sus combinaciones despacito y con paciencia esperando que el anfitrión saliera de su ensimismamiento momentáneo con las patatas que rebanaba.

Darmouth tenía un instinto natural para medir sus pausas e inmediatamente prosiguió: "El capitán de reemplazo resultó ser un verdadero fracaso y un borrachín empedernido. Bebió durante todo el camino desde Sambawa pasando por Lombok y Bali terminando en el barrio de las latas de Surabaya, donde acabó cayendo sin sentido de lo borracho que estaba." No había tenido una comida decente desde sabe Dios cuando.

"Él fue el que me dio esta receta, la había aprendido en algún sitio en Timor", dijo Darmouth metiendo la fuente en el horno, y prosiguiendo: "Antes de llegar a Jakarta, hacia babor, la mar y el cielo mostraban las negruras ominosas del tifón que se nos echaba encima. Le dije al patrón: Tenemos que llegar lo antes posible, pues esta chatarra no aguantará la tempestad.

"Arribamos a puerto antes de que el tifón, gracias a Dios, y a la hora de amarrar el barco...", aquí Nathan dejó su última frase en suspenso, mientras los otros se retorcían llenos de expectación.

Finalmente Nathan continuó: "A la hora de amarrar... efectivamente al vagabundo se le habían olvidado todas las maniobras de atraque y cuando el contra maestre le preguntó como quería amarrar el buque, para no pasar por ignorante, le contestó:

-"Con todas las amarras y dos anclas".

-"Capitán ¿con todas?"

-"¡Si, con todas!"

-"El tifón pasó y nuestro barco fue el único que se salvó", dijo Darmouth.

GASTRONOMÍA: El sabor de la vida

Por Felipe Álvarez

PESCADO A LA TIMOR

1 kilo de pescadilla, pargo o bacalao fresco

1 patata grande

1 cebolla grande

1 pimiento verde grande

1 tomate grande

4 dientes de ajo

1/2 taza de aceite de oliva

Rebanadas de limón

Jugo de medio limón

1/2 taza de perejil picado

Sal, pimienta y orégano al gusto

Rebánense las patatas y pónganse en el fondo de un pyrex embadurnado con aceite, en capas sucesivas se ponen las rebanadas de tomate, las de cebolla y las de pimiento verde. El pescado se pone encima con unos



cortes donde se incrustan rajas de limón. Distribúyase el aceite, el ajo y el perejil previamente picado, sobre el pescado y después se espolvorean la sal, pimienta y orégano. Póngase al horno el pyrex cubierto con hoja de aluminio por una hora a 375° F. A la media hora, úntese el pescado con su propia salsa. Póngase el jugo de limón sobre el pescado antes de servir.

OoO

GHIBA CON NUECES

1,2 kg de nueces descascaradas

250 gr de azúcar

4 huevos

Una tira de cáscara de limón

Canela en polvo

Agua de azahar (para mojar las manos)

30 gr de azúcar glas

80 gr de mantequilla

Picar finamente un kilo de nueces mientras cascar los huevos en un cuenco y batirlos con el azúcar (a mano o con la batidora eléctrica) hasta que formen una crema clara y espumosa poner la preparación en un cuenco bien grande, añadirle las nueces picadas, 60 gr de mantequilla, una cucharadita de canela, la cáscara de limón picada muy fina y el azúcar glas mezclar bien hasta que el compuesto resulte homogéneo precalentar el horno a 160°C.



Con las manos rociadas de agua de azahar tomar pequeñas porciones de masa y formar galletitas redondas algo aplastadas; decorar cada una de ellas con media nuez y disponerlas en una placa para horno ligeramente engrasada. Hornear 20 minutos, dejar que las galletas se enfríen y servir.

PUBLICIDAD

**SI DESEAS PUBLICITARTE
GRATUÍTAMENTE
EN ESTE PERIÓDICO
INFORMATE DE CÓMO
PUEDES HACERLO
LLAMANDO AL
TELÉFONO
91 656 00 27**


CASA DE HUESPEDES EN TETUAN

¿Busca un alojamiento de calidad en un auténtico riad en Marruecos? Dar Rehla, Casa de Huéspedes en Tetuán satisfará sin duda sus expectativas. Descubra nuestras habitaciones, en un régimen tipo 'alojamiento y desayuno' en una casa habitual de la Medina.

Barrio Trancat Niayrin - Calle Habibi 3 - Tetuán 93000
Teléfonos: 00212 (0) 539 701 150 / 00212 (0) 640 484 006
www.darrehla.com

**RESTAURANTE
AL-HOCEIMA**


COCINA TRADICIONAL MARROQUI



Reservas
Tel. 91 531 94 11
Horario
de 13.30 a 16.30
y de 21.00 a 0.00 h.

C/ Farmacia, 8 - 28004 MADRID

ESCUELA DE SUPERVIVENCIA

Así nos convertimos en unos nuevos Robinsones

Por Ignacio Alcaráz Canovas

Durante la vigencia del Protectorado de España en Marruecos, hubo determinadas parcelas del territorio que: quedaron, por así decir, segregadas del resto, bien por carecer de interés económico o estratégico, bien porque las dificultades del terreno montañoso hacían inviable establecer rutas comarcales que permitieran una eficaz colonización. Tal ocurrió, por ejemplo, con la franja litoral que va desde Uad Lau hasta cerca de la capital de la región del Rif, Villa Sanjurjo, hoy Alhoceima.

El abastecimiento de estos lugares se realizaba mediante acémilas desde Xauen o Targuist, o por vía marítima con los faluchos, una modalidad de veleros, provistos asimismo de motores, que hacían tareas de cabotaje por toda la costa, cargados de las mercancías necesarias para aquellos poblados aislados, como era el caso de Targa, Buhamed y otros menos importantes.

Era en Río Martín (Martil) donde tenían su base estos navíos, que, partiendo de su pequeño puerto fluvial, aseguraban el contacto de referencia que se extendía también al transporte de viajeros. Diseminadas por la Región, varias Intervenciones Locales ofrecían su ayuda a los indígenas, rifeños en su mayoría, con la colaboración de veterinarios, médicos, practicantes, sanitarios, maestros y auxiliares del Cuerpo General Administrativo. Además de los edificios oficiales, no era raro encontrar mezquitas rurales, con su clásica silueta y su deslumbrante blancura.

Mi tío José García, casado con una hermana de mi padre, Josefina, era propietario de algunos de estos barcos, y en sus viajes, tanto a Ceuta como a la cornisa mediterránea citada, era frecuente que le acompañara, pues conocía mi amor por la navegación. Los veleros disponían siempre de la presencia de un maquinista. Y a éste le seguía su hijo Luís, un muchacho de mi edad, unos doce años, que perfeccionaba así sus conocimientos de mecánica. Luís y yo fuimos amigos durante mucho tiempo, hasta que la guerra civil lo cambió todo.

El recuerdo de aquellos tiempos, a caballo entre el primero y



En Marruecos, las costas mediterráneas de Al Hoceima son verdaderamente tranquilas y cálidas.

segundo tercios del pasado siglo, me resultó siempre gratificante. Gracias a los viajes conocí con detalle la costa que va desde el histórico Cabo Negro hasta Punta Pescadores y el Peñón de Vélez de la Gomera. Sentado a veces en la gran concha que formaba la popa del buque, era una delicia oír cómo la afinada proa hendía las aguas, y el rítmico murmullo de éstas abriéndose ante el choque del largo y estrecho casco del mismo.

“Sólo disponíamos en el momento del desembarque de una caja de cerillas y de una garrafa de agua”

Un buen día, y no sé si a petición nuestra o por voluntad de mi tío, nos propusieron dejarnos en una de las solitarias playas, antes de llegar al poblado de Targa. El proyecto era bajar allí por la mañana y recogerlos al día siguiente por la tarde. Lo que parecía una temeridad no era tal, pues ya estábamos acostumbrados a esta clase de peripecias, yo como miembro de los Exploradores de Tetuán, y Luís por su experiencia personal, al conocer los secretos de la pesca y la forma de cocinar las capturas. Sólo disponíamos en el momento del desembarque de una caja de cerillas y de una

garrafa de agua, aunque ésta apenas nos hizo falta, pues no lejos de la orilla, desembocaba un riachuelo, formado quizás en los montes que circundan la ciudad de Xauen.

Así nos convertimos en unos nuevos Robinsones, aunque sin las inauditas dificultades que tuvo que vencer el personaje creado por Daniel Defoe. También Julio Verne escribió su ESCUELA DE ROBINSONES, donde con una narrativa no exenta de humor narra las vicisitudes de un grupo de naufragos, aunque éstos se beneficiaron con los abundantes medios proporcionados por los restos del barco en el que viajaban.

Lo primero que hicimos fue estudiar el terreno. Se trataba de una playa rocosa, con un lado de fina arena. Más allá de la parte llana se erguían unas montañas, las propias de la cordillera del Rif. En el cercano cauce de agua pudimos saciar la sed, e incluso bañarnos al día siguiente después de hacerlo en el mar. No faltaban algunos árboles, higueras, madroños (con sus frutos amarillos como diminutas esponjas) y abundante nopales llenos de jugosos higos chumbos.

Ya más tranquilos de la bondad del territorio en el que pasaríamos casi dos días, Luís confeccionó unas trampas para pescar, a base de corchos con una cuerda de la que pendía un anzuelo. Al

rato vimos cómo los corchos se hundían o subían entre las rocas, señal de que algún pez había picado. Yo pude coger algún pequeño pulpo, que se me enroscaba con furia alrededor del brazo. Así tuvimos el almuerzo asegurado, al que no faltó la sal natural de las minúsculas salinas formadas en cavidades de las rocas. Aquel día el Mediterráneo estaba en calma. El viento suave de poniente había convertido el a menudo proceloso mar en un hermoso lago, en el que las blandas olas se derretían al contacto de la tierra. Y el silencio era impresionante, sólo herido por el concierto de las gaviotas en lucha por su sustento.

La tierra que nos rodeaba formaba en su parte norte un saliente rocoso, en el que pudimos ver centenares de palomas torcaces, de pequeño tamaño y provistas de su típico collar blanco, que allí instalaban sus nidos. En ellos pudimos recoger abundantes huevos, que aunque minúsculos, bien podían ser un buen complemento de nuestra alimentación.

No teníamos un minuto de aburrimiento, pues a cada instante surgían nuevos descubrimientos y emociones. Por la tarde montamos una rústica tienda con ramas y arena de la playa, para prevenirnos de la humedad y frío de la noche. Hicimos acopio de higos y madroños, que con los huevos formaron nuestra cena. La verdad es que no echábamos

de menos los adelantos de la civilización, y hasta pensamos que hubiéramos podido sobrevivir en tan idílico lugar algunos días más.

A la mañana siguiente contemplamos lo que es el amanecer en el Mediterráneo, cuando el Astro Rey asoma por Oriente. Es el momento en que puede mirarse de frente, no daña a los ojos, y se ve con toda su belleza y esplendor. Más tarde se nos ocurrió cortar algunos higos chumbos, pero desistimos por el peligro que supone cogerlos sin guantes.

Hacia las once nos visitó una mamá jabalí con su numerosa prole, unos cinco jabatos que llevaban dibujada en la piel las líneas de su feliz infancia. Al vernos salieron todos corriendo, menos uno que quedó rezagado. Pusimos nuestro empeño en capturarlo, pero fue misión imposible, corría más que nosotros y siempre nos esquivaba cuando estábamos a punto de cogerlo. Me recordó esto otra cacería de un pato salvaje, recién salido del cascarón, y que no pudo acompañar a su madre en su vuelo. Cada vez que alargaba la mano para atraparlo, se sumergía y aparecía varios metros más lejos.

“Por la tarde montamos una rústica tienda con ramas y arena de la playa, para prevenirnos de la humedad y frío de la noche”

Como nos habían prometido, en la tarde del día siguiente apareció el velero que venía a por nosotros. Todos esperaban vernos ansiosos por subir a bordo, pero tanto Luís como yo estábamos orgullosos de lo bien que había salido todo. Guardando las distancias con las proezas de Robinsón Crusoe, creo que la inventiva y voluntad del ser humano es capaz de poner a la Naturaleza a su servicio y sobrevivir si sabemos adecuar nuestros deseos y los medios para lograrlos.

Nota a los socios que quieran publicar sus escritos, cartas, etc., en este periódico:

Dada la cantidad de trabajos que estamos recibiendo y para poder publicarlos el máximo posible de ellos, es imprescindible que a partir de ahora adoptemos unas normas. Los relatos no podrán tener más de 1000 palabras y deberán adjuntar imágenes para ilustrarlos, a fin de hacer un periódico más agradable de leer. En los obituarios no podemos extendernos mucho por falta de espacio, por lo que sería conveniente que pongan en la nota los datos más relevantes. Los correos y saludos deben de ser breves y, para poner direcciones o contactos deberán adjuntarnos su autorización expresa para que podamos hacerlo.

La Dirección.